

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1062-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-014-2018, correspondiente al tercer producto.

Actividades realizadas:

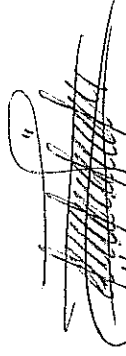
- ✓ Apoyar en la coordinación de los talleres técnicos formativos
 - Ensayos individuales
 - Ensayos seccionales
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III.
 - Ejercicios rítmicos en 2/4
 - Ejercicios rítmicos en ¾
 - Ejercicios rítmicos en 4/4
- ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III
 - Intervalos
 - Ostinatos melódicos

Resultados Obtenidos:

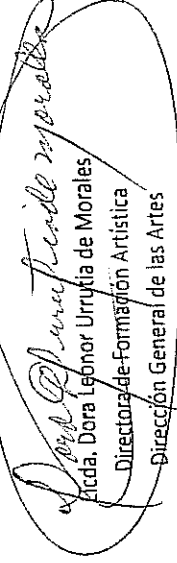
- ✓ Se apoyó en la coordinación de los talleres técnicos formativos
 - Práctica de ejercicios con los alumnos de cuerdas
 - Práctica de ejercicios con alumnos de cuerdas y vientos

- ✓ Se apoyó en el proceso de la enseñanza de lecto-escritura musical fase III:
 - Práctica de ejercicios en 2/4 utilizando figuras de negras y corcheas
 - Práctica de ejercicios en $\frac{3}{4}$ utilizando figuras de negras y corcheas
 - Práctica de ejercicios en 4/4 utilizando figuras de negras y corcheas

- ✓ Se apoyó en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III
 - Ejecución de intervalos de do mayor
 - Ejecución de intervalos de sol mayor
 - Ejecución de intervalos de re mayor
 - Práctica de ejercicios de Ostinatos melódicos a 2 voces



Luis Alejandro Borja Santiago



Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

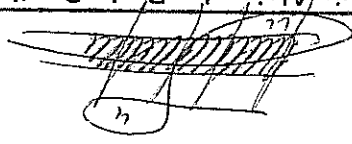
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2018
Orquesta Juvenil de Chiquimula

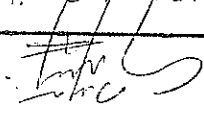
Correspondiente al tercer producto e informe
Nombre del Coordinador: Luis Alejandro Borja Santiago
Especialidad: Música

| Periodo | | Competiciones | | Contenidos | | Actividades | | Instrumentos de Evaluación | | Recursos | |
|-------------|--|--|--|---|--|--|--|---|--|---|--|
| Mes de mayo | | <input checked="" type="checkbox"/> Apoya en la coordinación de talleres técnicos y formativos de técnica instrumental a los integrantes de la Orquesta Juvenil. | | <input checked="" type="checkbox"/> Lecto-escritura musical fase III. <input checked="" type="checkbox"/> Ejercicios rítmicos en 2/4 <input checked="" type="checkbox"/> Ejercicios rítmicos en 3/4 <input checked="" type="checkbox"/> Ejercicios rítmicos en 4/4 <input checked="" type="checkbox"/> Técnica instrumental fase III. | | <input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en coordinación de talleres técnicos formativos <input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en la enseñanza de lecto-escritura musical fase III. <input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en talleres de técnica instrumental fase III. | | <input checked="" type="checkbox"/> Autoevaluación <input checked="" type="checkbox"/> Coevaluación. | | <input checked="" type="checkbox"/> Flautas dulces <input checked="" type="checkbox"/> Violín. <input checked="" type="checkbox"/> Pizarra. | |

Luis Alejandro Borja Santiago



David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Chiquimula
Nombre del Coordinador: Luis Alejandro Borja Santiago
Especialidad: Música

| ACTIVIDADES | | 1 | 2 | 3 | 4 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 28 | 29 | 30 | 31 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Apoyar en la coordinación de los talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil. | | | | | | X | X | X | | | X | X | X | | | | | | | | | | X | |
| Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III. | | | | | X | | | | | | | | | | X | X | X | X | | | | X | X | X |
| Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III | | | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | | X | X | | |

MAYO

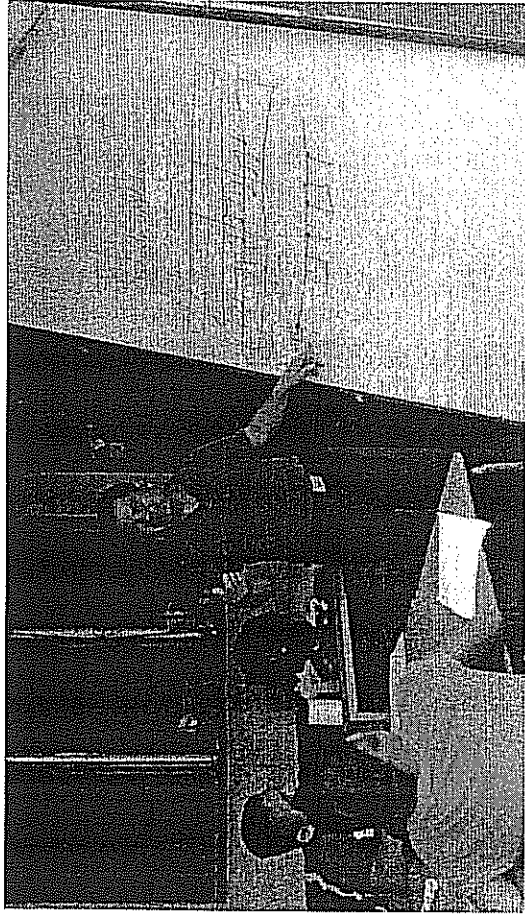
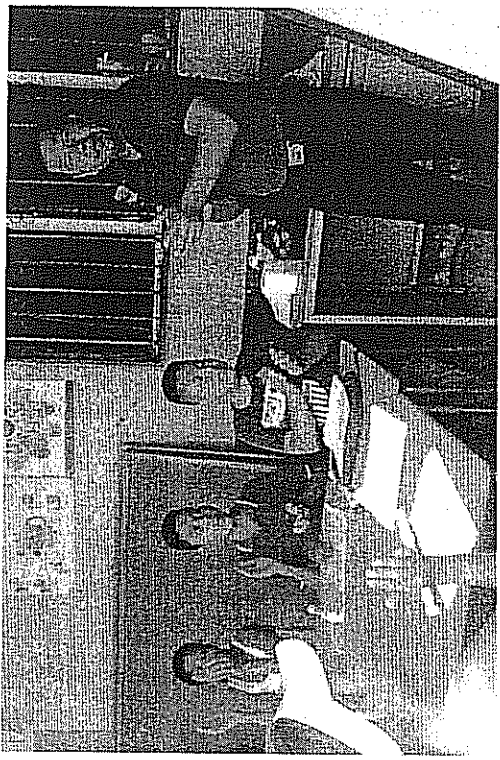
[Signature]
 Luis Alejandro Borja Santiago

[Signature]
 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-



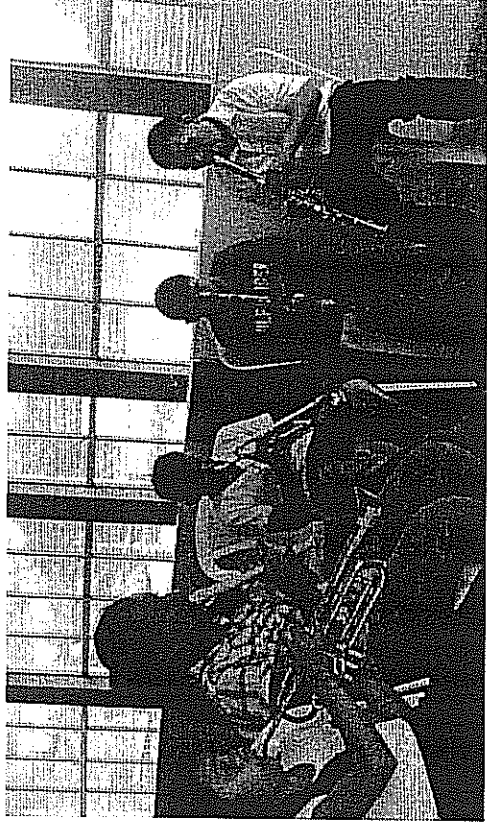
Apoyar en la coordinación de los talleres
técnicos formativos de la Orquesta Juvenil

Actividad realizada el día 8 de mayo de
2018



Apoyar en el proceso de enseñanza de
lecto-escritura musical fase III

Actividad realizada el día 21 de mayo de
2018



Apoyar en la coordinación de talleres de
técnica instrumental fase III

Actividad realizada el día 25 de mayo de
2018